

Condiciones Particulares para el Curso Online MARKETING ACTORAL

El presente documento (conjuntamente con todos los documentos en él mencionados) establece las condiciones por las que se rige el uso de este Sitio Web y compra e impartición del Curso MARKETING ACTORAL (en adelante el Curso).

Le rogamos que lea atentamente los presentes Términos y Condiciones, el Aviso Legal, nuestra Política de Cookies y nuestra Política de Privacidad antes de usar esta página web. Al utilizar esta página web y darse de alta como usuario o alumno a través de la misma usted consiente quedar vinculado por las mismas.

Se entenderá por "Usuario" la persona física o jurídica que previa aceptación de las presentes Condiciones, crea una cuenta o se da de alta como alumno en el Curso de 1 año y dos meses de duración.

La aceptación de los presentes Términos y Condiciones Generales es obligatoria e imprescindible para la compra del Curso. Por tanto, tal aceptación habrá de producirse en el momento de registro del Usuario en el Curso.

Las presentes Condiciones regirán la relación entre las Partes (AIAE y Marketing Actorall con el Usuario). AIAE se reserva el derecho de modificar los presentes Términos y Condiciones que, en su caso, hayan sido establecidos para la suscripción al Curso a través del Sitio Web, cuando lo considere oportuno o con la finalidad de adecuar dichos textos a los cambios legislativos y tecnológicos, siendo válidas y surtiendo efectos desde la publicación en el Sitio Web de las nuevas versiones. La vigencia temporal de estos Términos y Condiciones coincide, por lo tanto, con el tiempo de su exposición, hasta que sean modificadas total o parcialmente, momento en el cual pasarán a tener vigencia las condiciones modificadas, dichas modificaciones no afectarán en ningún caso a las suscripciones realizadas con anterioridad a su entrada en vigor.

Las cláusulas especiales que rigen este curso son:

A) Devoluciones.

El presente curso NO contempla devoluciones.

B) Garantía

El presente curso NO conlleva garantía alguna. Los contenidos expresados por los profesores/as dentro del mismo pertenecen a su experiencia y no conllevan en ningún caso efectos o consecuencias descritas en todo o en parte en las enseñanzas.

C) Acceso

El Acceso al presente curso se realizará durante catorce meses, dentro del cual el alumno tendrá acceso a los materiales que en él estén presentes.

D) Copyright.

El material dentro del curso, así como todos los documentos, vídeos, listados y fichas entregados durante la formación, estará protegido por Copyright y su propietaria es Elena Montes Mengual-

El material expuesto en el curso no puede ser difundido en ninguna de las maneras sin el consentimiento expreso de la autora de los contenidos.

E) Grabaciones

El alumno expresa y consiente que puede ser grabado con fines didácticos y comprende y aprueba que este vídeo sea expuesto a los demás asistentes al curso, ya que puede ser consultado en cualquier momento por los demás alumnos dentro del aula virtual.

Con la compra de cada taller acepta que cada clase será grabada y almacenada registrando a los alumnos presentes para su posterior visionado por parte de otros alumnos matriculados en la formación. Si desea no aparecer en la grabación deberá desconectar su cámara durante la clase y comunicarlo verbalmente al profesor al comienzo de cada sesión.

F) Condiciones específicas sobre la clase:

TALLER ONLINE 10: AUTO PRODUCCIÓN TEATRAL

El ejercicio propuesto: crear una obra de teatro o microteatro.

Una vez terminado el taller, Elena Montes y Fabián de Cunto leerán vía email el dossier y el guión a presentar y **contestarán del mismo modo con un único email a través del correo de marketignactoral@gmail.com** , dando una serie de recomendaciones para mejorarlo, sugerencias de cambios y nombre de al menos una sala dónde consideran que encaja ese proyecto. Esas serán todas las funciones una vez terminado el taller.

En ninguna circunstancia se ofrecen asesorías individuales sobre el proyecto por vídeo o teléfono, ni el compromiso de ir a ver la obra de teatro, ni ninguna otra acción al respecto aparte del email mencionado.

Este ejercicio se hace por grupos de 4 personas como mínimo, no se aceptará la revisión de proyectos individuales o de menos de 4 personas.

Una vez los grupos hayan presentado su propuesta de guión y dossier, **no hay un mínimo de tiempo** para la revisión y contestación por email de los mismos.

En todo momento la comunicación se hará exclusivamente a través del email mencionado, no siendo abierto ni contestando si se envía a cualquier otro correo electrónico que no sea el mencionado.

G) Todos los talleres tienen un precio por separado de 40 EUROS, salvo el taller número 10: autoproducción teatral, que tiene un coste de 55 EUROS.

Cuando se compre el pack completo de los 14 talleres, se aplicará el descuento oportuno sobre el total de los 13 talleres con el precio de 40 EUROS, y el taller 10 con el precio de 55 EUROS.

H) Para la celebración del Curso son necesarios unos participantes mínimos. En caso de no celebrarse, se devolverá el Importe íntegro del pago realizado, sin que tenga lugar ninguna otra reclamación o compensación de ningún tipo.

